

BILAN DU COURS DE LATIN AU XXIX NOVEMBRE

Titre	Documents support dans le classeur	Documents support hors cahier	Ce que j'ai appris à faire (compétences)	Ce que j'ai appris (connaissances)
CICÉRON ET L'ART ORATOIRE				
L'art oratoire : entrée en matière				
Écoute de la prononciation restituée de l'exorde de la première catilinaire puis comparaison de plusieurs exordes de discours de Cicéron	Hypothèses sur la nature de ce document sonore	Lien vers le site Rhapsodes	Émettre des hypothèses et les étayer Comparer des textes d'un corpus	Fonctions de l'art oratoire : avoir un effet sur un auditeur (influencer son opinion), liens avec la magie Types de discours : politique, judiciaire, épideictique étymologie d'orateur définition d'exorde
Cicéron				
Le récit de la mort de Cicéron	- Le récit de cette mort par Tite-Live - La version de Plutarque la gravure de la version moderne dans la série Rome - première utilisation du lexique	Projection de l'extrait de la série Rome	Traduire apprendre du vocabulaire interpréter un texte comparer différentes versions d'un même épisode historique	Découvrir la célébrité de Cicéron par l'épisode de sa mort comprendre qu'un homme célèbre peut être vu de manière différente selon les époques et les auteurs appréhender les spécificités de l'histoire romaine, dont la fonction principale n'est pas la recherche de la vérité
Vie de Cicéron	- la présentation avec extraits du manuel de l'abbé Lhomond de Nathalie Blanc	- sur le site, représentations multiples à différentes époques de Cicéron	- traduire - se servir d'un chromorama - la proposition infinitive	Connaître les étapes importantes de la vie de Cicéron et la multiplicité de son héritage
L'exorde de la première catilinaire				
Le tableau de Maccari	Vos hypothèses et travaux autour de ce tableau	Votre diaporama sur ce tableau	- étudier un tableau - utiliser les ressources d'un diaporama	Connaître le contexte historique des Catilinaires Connaître le tableau de Maccari qui a marqué l'imaginaire italien et européen
L'écoute de l'exorde	- Votre texte imaginé sur cette exorde - le cours sur le latin restitué (accents)	- La lecture sur le site Rhapsodes	Lire de manière expressive en respectant les règles de	Connaître les règles de prononciation du latin restitué appréhender les

	le texte accentué		prononciation restituée - s'enregistrer et envoyer de document	figures de style du discours
Le texte de l'exorde lui-même et sa traduction	Traduction personnelle du premier paragraphe avec l'aide de Marie Cosnay - traduction juxtalinéaire à recomposer	Votre enregistrement de votre traduction	- traduire - commenter	Argumentation de Cicéron (ethos, pathos, logos) Les démonstratifs La proposition infinitive

L'art oratoire

Chironomia	Le poly avec le manuel de chironomie		- traduire	Le principe de la chironomia, art du geste
Controverses	Les extraits de controverses de <i>La Rhétorique à Herrenius</i> et de Sénèque le Rhéteur	Votre préparation au procès	- traduire - argumenter - défendre à l'oral	Le principe des controverses et de l'apprentissage rhétorique dans l'antiquité
Vocabulaire de l'art oratoire	- cours à trous sur l'art oratoire	Hot potatoes sur le site		Les compétences oratoires (inventio, dispositio, elocutio, memoria, actio) les parties du discours
Les deux discours d'Obama	Votre travail	- sur le site, le discours de victoire en 2008	Traduction	
Étude des figures de style	L'extrait du <i>De oratore</i> de Cicéron le tableau d'analyse avec présentation des 4 grandes figures : antiphrase, ironie, anaphore, questions rhétoriques		Traduction et commentaire	Étudier les définitions et des exemples des grandes figures oratoires
O tempora, O mores !	- votre réponse aux questions	Le dossier de l'académie de Versailles sur le site	Lire en diagonale un dossier long	Connaître la phrase O tempora ! O mores ! Et s'interroger sur le succès de celle-ci et de son thème, la décadence

Rédigez le bilan suivant sur une feuille à part.

- Retrouvez les documents et les cours correspondants au contenu de la 2ème colonne, rangez votre classeur et numérotez les tirets (ils correspondent à une photocopie logiquement rangée dans une pochette) et les points (= choses écrites par vos soins) pour que ce tableau en devienne le sommaire.
- Quelle activité avez-vous moins apprécié et pourquoi ?
- Quelle activité avez-vous préféré et pourquoi ?
- Donnez cinq exemples de **mots** de la langue française dont vous comprenez l'étymologie ou la graphie grâce à notre étude du latin.